



DELIBERAÇÃO Nº 99, DE 23 DE JULHO DE 2013

O CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO, tendo em vista a decisão tomada em sua 316ª Reunião Ordinária, realizada em 23 de julho de 2013, e o que consta do processo nº 23267.000175/2012-33,

R E S O L V E:

Criar as disciplinas abaixo relacionadas, pertencentes ao Departamento de História e Economia, do Instituto Multidisciplinar, com as respectivas codificações, cargas horárias, denominações e ementas:

TM205 04 (4T-0P) – Cultura e política nos anos 1960: música, teatro e cinema

EMENTA: Discutir as relações entre cultura e política nos anos 1960 a partir da análise da participação de artistas e intelectuais em movimentos artísticos e culturais do período, tais como o teatro, o cinema e a música.

TM206 04 (4T-0P) – Escravidão no Brasil: usos e abusos

EMENTA: O curso analisa percursos historiográficos da escravidão no Brasil, abrangendo autores clássicos a abordagens recentes. Destaca os avanços da historiografia brasileira da escravidão, sobretudo a partir dos avanços dos programas de pós-graduação em História a partir da década de 1980. De outra parte, salienta os modos pelos quais a historiografia da escravidão debate com questões contemporâneas. Por fim, o curso aborda as apropriações inconsistentes da história e da historiografia pela memória, pela política e por grupos no poder.

TM207 04 (4T-0P) – Estruturas Econômico-Sociais na Idade Média Ocidental

EMENTA: Estudo das relações de produção no mundo rural no Ocidente Medieval. Especificam-se as estruturas e o funcionamento nas propriedades rurais ao longo de toda a Idade Média. Abordar-se-á também os aspectos comerciais e as transformações no mundo urbano.

TM208 04 (4T-0P) – Estudos de História I

EMENTA: Temáticas vinculadas às pesquisas dos professores do curso de história.



TM209 04 (4T-0P) – Estudos de História II

EMENTA: Temáticas vinculadas às pesquisas dos professores do curso de história.

TM210 04 (4T-0P) - Estudos de História III

EMENTA: Temáticas vinculadas às pesquisas dos professores do curso de história.

TM211 04 (4T-0P) - Estudos de História IV

EMENTA: Temáticas vinculadas às pesquisas dos professores do curso de história.

TM212 04 (4T-0P) - Fontes Primárias para a História Rural

EMENTA: O curso propõe uma reflexão crítica acerca dos possíveis usos de diferentes fontes, discutindo questões como a sua natureza de produção, seus limites e possibilidades. Serão abordadas questões teóricas e metodológicas relacionadas ao uso de fontes primárias a fim de introduzir o aluno na prática de pesquisa. Buscar-se-á analisar criticamente os usos e abusos de fontes primárias em pesquisas no campo da História Rural, com base em estudos de caso que se utilizaram desse suporte documental em suas análises.

TM213 04 (4T-0P) - História Agrária

EMENTA: Além do estudo do mundo rural, a partir de investigações recentes que abordam questões como estrutura agrária, sistemas agrários e relações de trabalho, a disciplina abordará aspectos referentes à definição do campo de pesquisa de História Agrária, bem como questões teóricas e metodológicas relacionadas ao uso de fontes primárias e ao desenvolvimento de pesquisas na área.

TM214 04 (4T-0P) - História da Cultura e Ideologia no Ocidente Medieval

EMENTA: Estudo dos aspectos ideológicos e culturais na Idade Média Ocidental. O Cristianismo e as representações sociais. Diferentes formas de manifestação artística no Ocidente Medieval.

TM215 04 (4T-0P) - História das Esquerdas no Brasil

EMENTA: A disciplina discute a história das esquerdas no Brasil a partir de suas várias vertentes: anarquismo, comunismo,

trabalhismo, esquerda social, etc. Apresenta um panorama histórico e historiográfico a respeito das variadas tradições das esquerdas no país.

TM216 04 (4T-0P) - História das Religiões: Aspectos Teóricos e Historiográficos

EMENTA: Análise de diferentes aspectos do fenômeno religioso, bem como dos principais conceitos relacionados ao seu estudo. Abordar-se-á a maneira como a pesquisa história tem analisado a questão da religião e das religiões ao longo do tempo.

TM217 04 (4T-0P) - História do Carnaval Carioca: Aspectos Culturais, Políticos e Sociais

EMENTA: A disciplina aborda a história do Carnaval do Rio de Janeiro, com ênfase nas escolas de samba e no trabalho em torno da produção dos desfiles. Analisa, assim, os estudos de natureza teórica e empírica acerca do tema; as diversas práticas e sociabilidades carnavalescas observadas desde o século XIX até a atualidade; o processo histórico de surgimento, desenvolvimento e transformações percorrido pelas escolas de samba ao longo do tempo; os vários elementos rituais, setores e etapas concernentes à preparação dos desfiles; bem como questões políticas, sociais, econômicas e administrativas relacionadas à realização e à simbologia da festa carnavalesca.

TM218 04 (4T-0P) - História do comunismo no Brasil

EMENTA: A disciplina discute a história do comunismo no Brasil desde as primeiras as primeiras discussões em torno deste tema no início do século XX, até o final do ano 2000. Apresenta como fio condutor a história do Partido Comunista Brasileiro (PCB) e do Partido Comunista do Brasil (PCdoB), que representam parte significativa desta história. Apresenta também a trajetória de outros agrupamentos que reivindicam o comunismo com base teórica de suas atuações.

TM2191 04 (4T-0P) - História e Conceito

EMENTA: Discute-se inicialmente o que é um conceito, e busca-se em seguida examinar a especificidade e implicações do uso de conceitos no trabalho historiográfico, abordando problemas como o do anacronismo e o dos distintos níveis de conceitualização com os quais deve trabalhar o historiador. Além disso, examina-se a historicidade dos próprios conceitos, abrindo espaço para uma reflexão sobre a História Conceitual.

TM220 04 (4T-0P) - História e Música

EMENTA: Busca-se examinar as interações possíveis entre Música e História, discutindo simultaneamente a história da Música nas suas várias modalidades expressivas (a música como objeto historiográfico), a Metodologia de utilização de fontes musicais e sonoras de diversos tipos (a Música como fonte historiográfica), e introduzindo também o debate que discute as possibilidades de incorporação da música como recurso expressivo ou didático a ser incorporado pela escrita da história.

TM221 04 (4T-0P) - História, Desigualdades e Diferenças

EMENTA: Discute-se inicialmente o universo conceitual envolvido no estudo de desigualdades sociais e diferenças, abordando conceitos como igualdade, diferença, desigualdade, classe social, raça, etnia, gênero, identidade, e outros. Em seguida, o tema das desigualdades e diferenças é discutido nos seus diversos âmbitos, como as relações de gênero, as hierarquizações sociais, as concepções históricas e sociais que dividiram ou dividem a população em grupos vários, tais como etnias, raças, nacionalidades e outras.

TM222 04 (4T-0P) - Mestiçagem, História do Brasil e as Inconsistências dos Conceitos de Raça

EMENTA: O curso analisa a mestiçagem e miscigenação como problemas histórico e conceitual, ademais de frisar as inconsistências dos conceitos sociais e biologizantes de raça. Assim, por meio da análise do vocabulário social empregado em distintos períodos históricos, o curso problematiza, incluindo suas variantes regionais, as distintas formas de mestiçagem. Por fim, o curso destaca que o mito da democracia racial, associado à noção de mestiçagem, é uma criação, sobretudo, na crítica à ideia de mestiçagem.

TM223 04 (4T-0P) - Origens das nações e das identidades nacionais

EMENTA: Estudo das transformações culturais e políticas que permitiram a transição da cristandade medieval e dos reinos dinásticos europeus para as modernas “comunidades imaginadas” que se autodefinem como nações, bem como o surgimento das respectivas ideologias nacionalistas. Serão considerados também as experiências de nações americanas e o caso brasileiro, para o qual faremos leituras de fontes primárias.



**UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO RIO DE JANEIRO
CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO
SECRETARIA DOS ÓRGÃOS COLEGIADOS**

TM224 04 (4T-0P) - Relações de Poder, Trabalho e Movimentos Sociais

EMENTA: Analisar as transformações vividas pela produção acadêmica internacional e nacional em história social nas últimas décadas com ênfase nos temas: formação de classe, participação política, escravidão, cultura e religião.

TM225 04 (4T-0P) - Tempo e História

EMENTA: Discute-se inicialmente o que é Tempo, bem como todos os conceitos envolvidos na percepção e representação da temporalidade, tais como evento, duração e outros. Em seguida são discutidas as diversas formas como distintas sociedades humanas têm representado o tempo, chegando às formas de perceber e representar o tempo desenvolvidas pela própria historiografia.

TM226 04 (4T-0P) – História da Revolução Inglesa (Séc. XVII)

EMENTA: Estudo do processo da revolução inglesa no século XVII, das suas origens e dos seus resultados de longo prazo, incluindo os primórdios da revolução industrial e a difusão das ideias radicais nos séculos XVII e XVIII.

TM227 04 (4T-0P) - História da Identidade Nacional no Brasil

EMENTA: A disciplina analisa e discute os diferentes significados da identidade nacional na história brasileira em seus contextos, seus usos sociais e políticos, suas variações regionais e matrizes intelectuais.

ANA MARIA DANTAS SOARES
Presidente